

**ФОТООБЪЕКТИВ
„МИР-3Б“**

ФОТООБЪЕКТИВ
„МИР-ЗБ“

ИНСТРУКЦИЯ К ПОЛЬЗОВАНИЮ

НАЗНАЧЕНИЕ

Объектив «Мир-3Б» — просветленный широкоугольный шестилинзовый анастигмат с высокой разрешающей способностью, предназначенный как сменный для фотоаппарата «Киев-6С» с размером кадра 6×6 см.

Широкий угол поля зрения, большая светосила и глубина резкости позволяют применять объектив для съемок спортивных сюжетов внутри зданий, архитектурных ансамблей, для групповой съемки в тесных помещениях и т. д.

Объектив «Мир-3Б» снабжен устройством для автоматической установки диафрагмы на предварительно выбранное значение.

Это устройство кинематически связано с камерой и срабатывает при нажатии спусковой кнопки.

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ

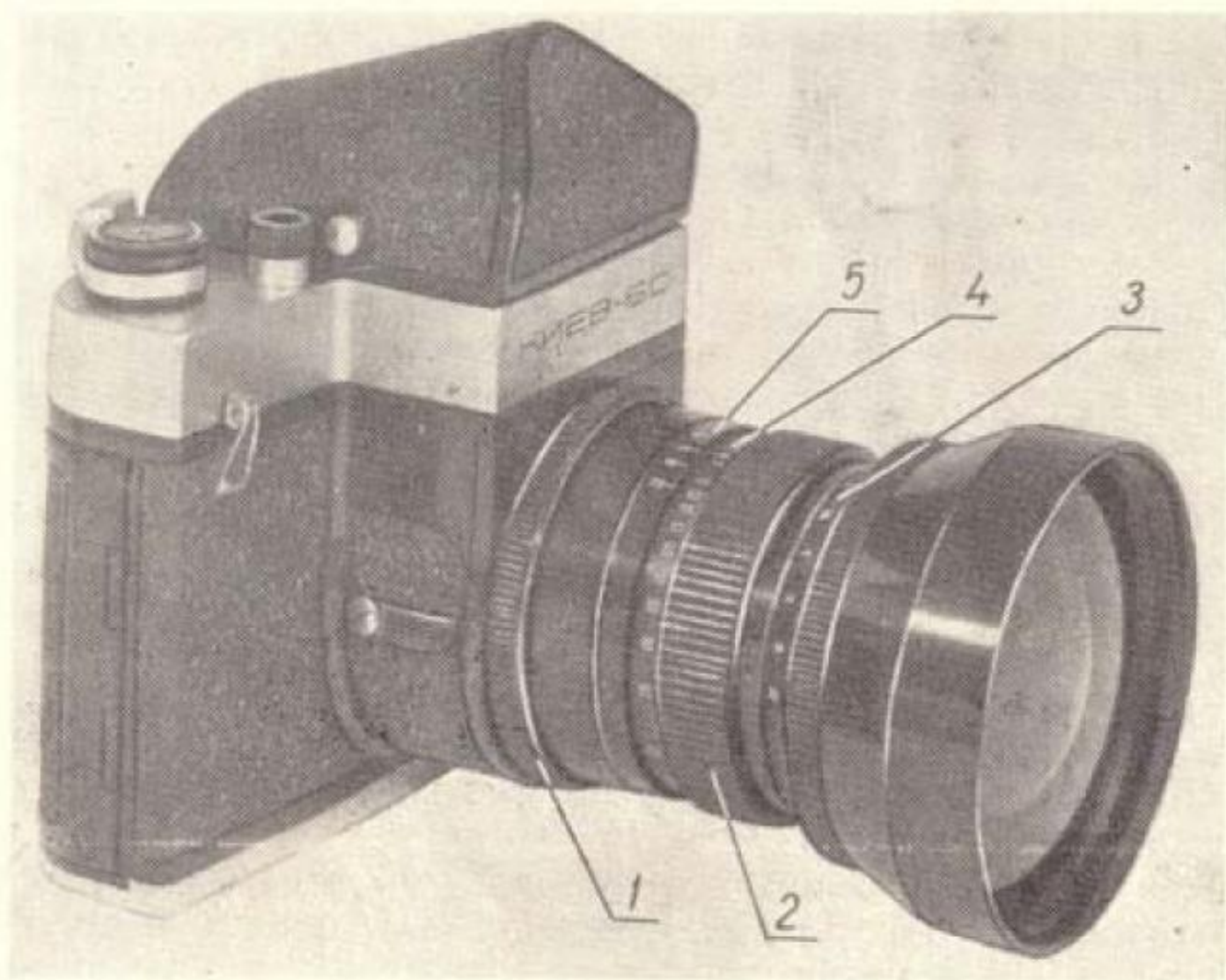
Перед установкой объектива в камеру снимите заднюю защитную крышку и проверьте чистоту посадочной плоскости.

Обращайтесь с объективом осторожно, чтобы не повредить оправу и посадочную плоскость.

При установке объектива необходимо, чтобы его направляющий штифт попал в паз на корпусе камеры. Убедившись в этом, поворотом гайки 1 (рис. 1) по часовой стрелке до упора плотно закрепите объектив на корпусе камеры.

Чтобы снять объектив, нужно повернуть гайку 1 против часовой стрелки до упора и отсоединить его от камеры.

Рис. 1.
Фотоаппарат
«Киев-6С»
с объективом
«Мир-3Б»



При наводке на резкость поворачивайте кольцо 2 до получения на матовом стекле резкого изображения снимаемого объекта.

Установите требуемое значение диафрагмы по шкале 3. Закрывание диафрагмы до выбранной величины будет произведено автоматически при нажатии спусковой кнопки.

С помощью шкалы 5 по шкале расстояний 4 объектива можно определить глубину резкости в зависимости от расстояния до объекта наводки и выбранного значения диафрагмы

Оптическая схема объектива приведена на рис. 2.

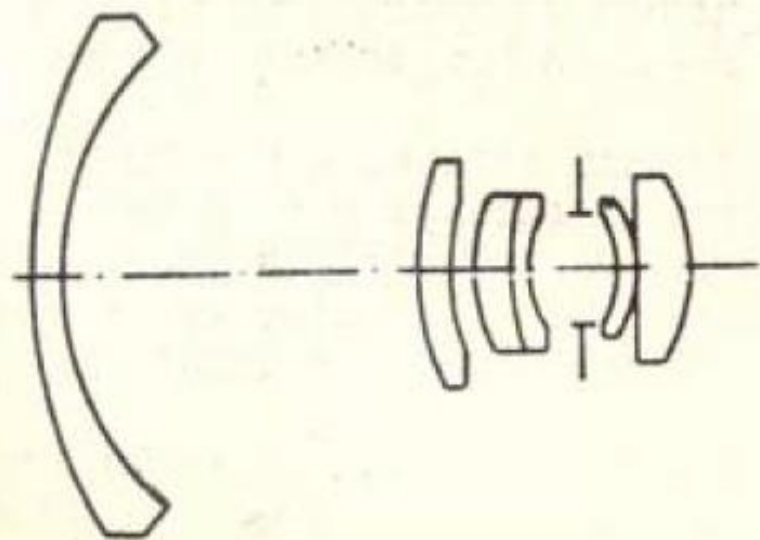


Рис. 2. Оптическая схема объектива «Мир-3Б»

СВЕТОФИЛЬТРЫ

Объектив комплектуется светофильтрами: Ж-2х и О-2,8х.

Желтый светофильтр Ж-2х дает правильную передачу яркостей цветных объектов, выделяет облака, повышает контрастность удаленных объектов, устраняет влияние атмосферной дымки, увеличивает контрастность в тонах. Оранжевый светофильтр О-2,8х применяется при съемке удаленных объектов, для устранения влияния атмосферной дымки и сильного повышения контраста, выделения перистых и тонкослойных облаков.

УХОД ЗА ОБЪЕКТИВОМ

Предохраняйте объектив от ударов, толчков, пыли, сырости, загрязнений и резких колебаний температуры.

В нерабочее время закрывайте объектив крышками и храните его в футляре. Берегите просветленную поверхность линз — ее легко можно повредить при неаккуратной чистке.

Влага отрицательно действует на просветленные поверхности — вызывает появление пятен, а при длительном хранении и эксплуатации в неблагоприятных условиях может совершенно испортить просветляющую пленку.

Внеся объектив с холода в теплое помещение, не открывайте сразу футляр — оптические детали могут запотеть. Объектив должен прогреться в закрытом футляре.

Пыль с наружных оптических поверхностей смахивайте чистой мягкой волосистой кисточкой (обезжиренной). При ее отсутствии можно воспользоваться тампоном из ваты или чистой мягкой тканью.

Загрязнения (отпечатки пальцев, следы запотевания и т. п.) удаляйте ватным тампоном на палочке, слегка смоченным в спирте-ректификате, эфире (петролейном или серном) или в смеси этих веществ.

Чистить поверхность следует круговым движением тампона от центра линзы к ее краям.

ПРИМЕЧАНИЕ. У некоторых объективов при осмотре можно обнаружить небольшие пузырьки в линзах, незначительные царапины и ворсинки, которые практически не влияют на качество снимков и допускаются стандартом.