



**ОБЪЕКТИВ  
ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ  
ИНДУСТАР-50-2**

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**

ОБЪЕКТИВ  
ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ  
ИНДУСТАР-50-2

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

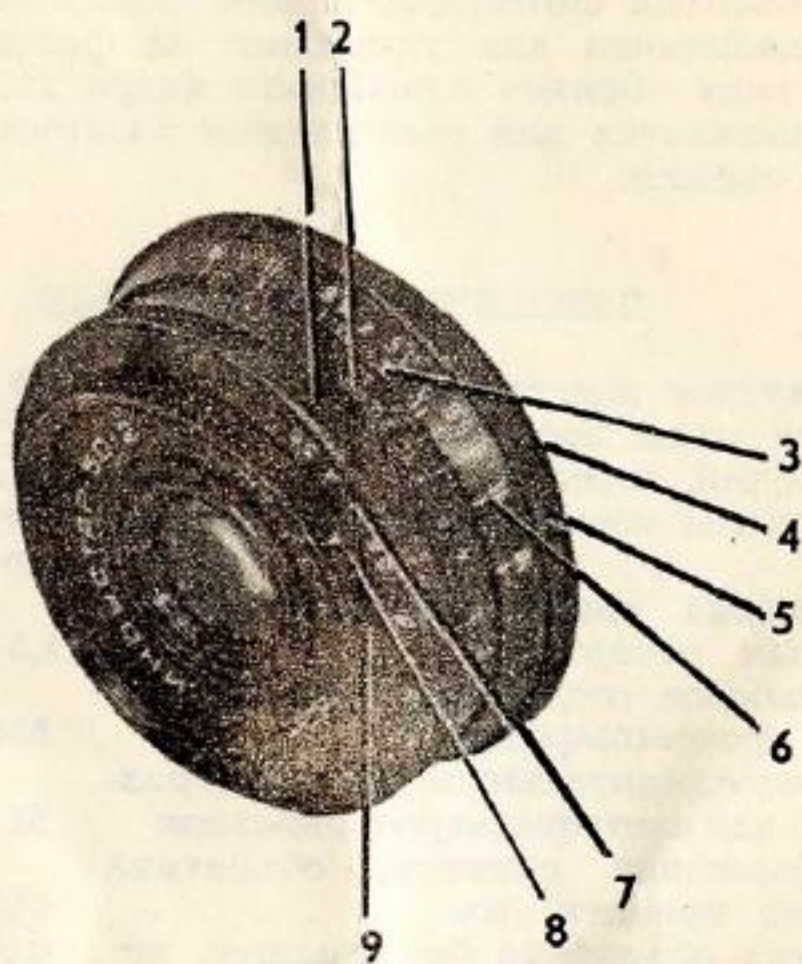
## НАЗНАЧЕНИЕ

Объектив фотографический «Индустар-50-2» предназначен для установки на фотоаппараты типа «Зенит» с размером кадра  $24 \times 36$  мм. Применяется для выполнения различных видов съемки.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Фокусное расстояние, мм . . . . .	50
Угол поля зрения . . . . .	$45^\circ$
Рабочий отрезок, мм . . . . .	45,5
Пределы изменения фокусировки	от 0,65 м до « $\infty$ »
Пределы изменения относительных отверстий . . . . .	от 1:3,5 до 1:16
Резьбовое соединение объектива с фотоаппаратом . . . . .	M42×1
Присоединительный резьбовой раз- мер для светофильтров и насадок	M35,5×0,5
Габаритные размеры объектива без крышек, мм . . . . .	$\varnothing 50 \times 28$
Масса объектива без крышек, кг .	0,075





1—кольцо фокусировки; 2—шкала расстояний;  
3—индекс шкалы глубины резкости; 4—кольцо крепления объектива; 5—кольцо шкалы глубины резкости; 6—шкала глубины резкости; 7—шкала диафрагм; 8—точка (индекс); 9—кольцо установки диафрагм

## ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Перед установкой объектива в камеру снимите заднюю защитную крышку и проверьте чистоту резьб объектива и камеры. Обращайтесь с объективом осторожно, чтобы не повредить оправу и посадочную резьбу. Объектив ввинчивается в камеру до упора и слегка затягивается.

## УСТРОЙСТВО И РАБОТА ОБЪЕКТИВА

Крепление объектива к фотоаппарату — резьбовое, резьба  $42 \times 1$ . Фокусировка (наводка на резкость при съемке) производится вращением кольца 1 с нанесенной на нем шкалой расстояний 2 в метрах. Для более точной фокусировки объектива на снимаемый предмет (при съемке зеркальными фотоаппаратами) фокусирование объектива лучше вести при наибольшем отверстии диафрагмы. После выполнения операции фокусировки установите на объективе необходимую для съемки диафрагму.

Расстояние до предмета съемки отсчитывается вдоль оптической оси объектива от плоскости пленки (практически от задней крышки фотоаппарата) до снимаемого предмета. Отсчетным индексом шкалы расстояний является центральный индекс 3 шкалы глубины резкости. Шкала глубины резкости служит для определения границ снимаемого пространства, которое на снимке получается резким при выбранных для съемки расстояний и диафрагме.



Например, если на шкале расстояний установить расстояние до снимаемого предмета «5 м» и выбрать диафрагму «8», то против делений шкалы глубины резкости «8», показывающей выбранную диафрагму, на шкале расстояний читаем два расстояния — 3 и 20 м. Все предметы, находящиеся внутри данного диапазона снимаемого пространства, получатся на снимке резкими.

Дальняя граница глубины резкости может совпадать с делениями шкалы расстояний или уйти за ее пределы.

Установка выбранной диафрагмы производится кольцом 9, индекс (точка) которого перемещается относительно шкалы диафрагмы 7, нанесенной на торце кольца 1.

Оправа объектива позволяет устанавливать на объектив светофильтры, насадочные линзы, бленду и т. д., которые крепятся к объективу через посадочную резьбу  $M35,5 \times 0,5$  или гладкий наружный диаметр 37 мм кольца.

## ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ

Предохраняйте объектив от ударов, толчков, пыли, сырости, загрязнения и резких колебаний температуры. В нерабочее время закрывайте объектив крышками. Храните его в футляре. Берегите просветленную поверхность линз, ее легко повредить при неаккуратной чистке.

Влага неблагоприятно действует на просветленную поверхность, она может вызвать появление пятен. Внося объектив с холода в теплое помещение, не открывайте футляр во избежание запотевания оптических деталей.



Помните, что объектив сложный и чувствительный оптический прибор. Разбирать объектив можно только в условиях специализированной мастерской.

Пыль с поверхности линз смахивайте чистой мягкой обезжиренной волосистой кисточкой. Загрязнение (отпечатки пальцев, следы запотевания и т. п.) лучше всего удалять ватным тампоном на палочке, слегка смоченным спиртом-ректификатом, эфиром (петролевым или серным) или смесью этих веществ. Чистить поверхность следует круговыми движениями тампона, переходя постепенно от центра линзы к ее краям. Можно также пользоваться чистыми, хорошо постиранными, фланелью, ситцем или батистом, смочив их одной из указанных жидкостей.

