

Киев-30



Данный текст соответствует оригинальному **Руководству по эксплуатации** версии 1978 года.

«Киев-30» – миниатюрный фотоаппарат, удобный и надежный в эксплуатации. Пользуясь им, Вы можете получить хорошие снимки формата 9×12 см и диапозитивы формата 13×17 мм.

Соблюдайте все указания руководства, и фотоаппарат надолго станет вашим верным спутником помощником.

1. Технические данные

Фотоаппарат «Киев-30» снабжен жестко встроенным объективом с фокусным расстоянием 23 мм и относительным отверстием $1 : 3,5$. Пластмассовая кассета рассчитана на применение 16-миллиметровой неперфорированной пленки длиной 65 и 45 см (получается соответственно 25 и 17 кадров формата 13×17 мм).

Шторный металлический затвор с постоянной щелью имеет выдержки 1/30, 1/60, 1/200 с.

При фотографировании с импульсной лампой-вспышкой можно устанавливать любую выдержку, так как кадровое окно во время вспышки остается полностью открытым на всех выдержках.

Транспортировка пленки, взвод затвора в поворот счетчика кадров заблокированы и осуществляются при закрывании и открывании фотоаппарата.

Счетчик кадров показывает количество снятых кадров. Красная точка на его шкале означает последний кадр при съемке на пленку длиной 45 см.

Установка дистанций до снимаемого объекта производится по шкале расстояний в пределах от 0,5 м до бесконечности (∞). Оцифровка шкалы: 0,5; 1; 2; ∞ ; красная точка соответствует дистанции 5 м.

Расположение плоскости пленки в фотоаппарате определяется знаком θ на крышке гнезда кассеты.

На кожухе фотоаппарата имеются погодная шкала и калькулятор для определения выдержки и диафрагмы при съемке на открытом воздухе в дневное время с учетом чувствительности пленок от 16 до 130 ед. ГОСТ.

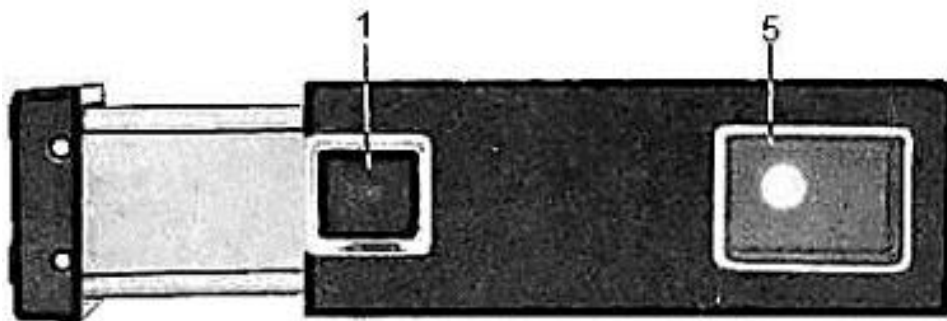
Габаритные размеры фотоаппарата – $28 \times 47 \times 36$ мм.

Масса (без футляра) – 190 г.

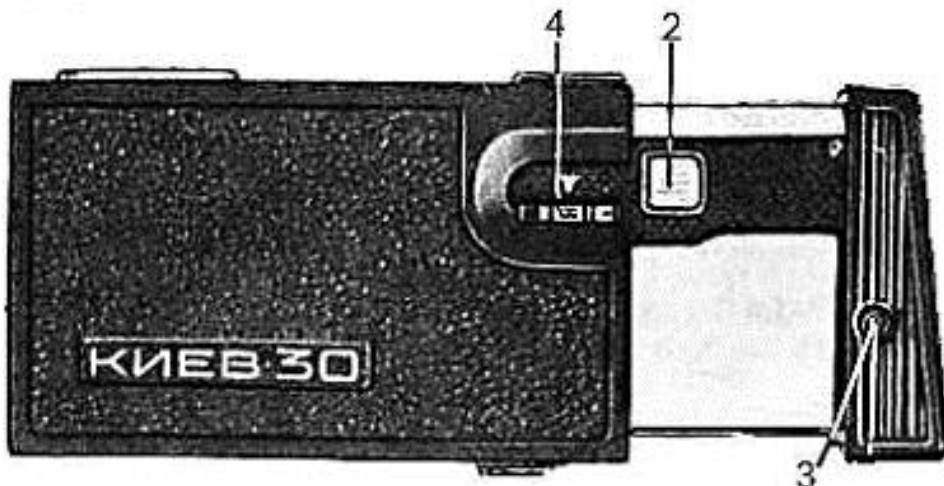
2. Комплект поставки

Фотоаппарат	1 шт.
Футляр	1 шт.
Кассета в футляре	1 шт.
Упаковочная коробка	1 шт.
Руководство по эксплуатации	1 экз.

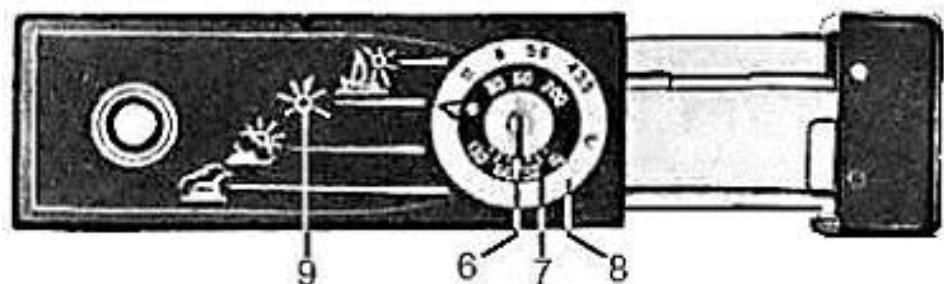
3. Основные детали фотоаппарата



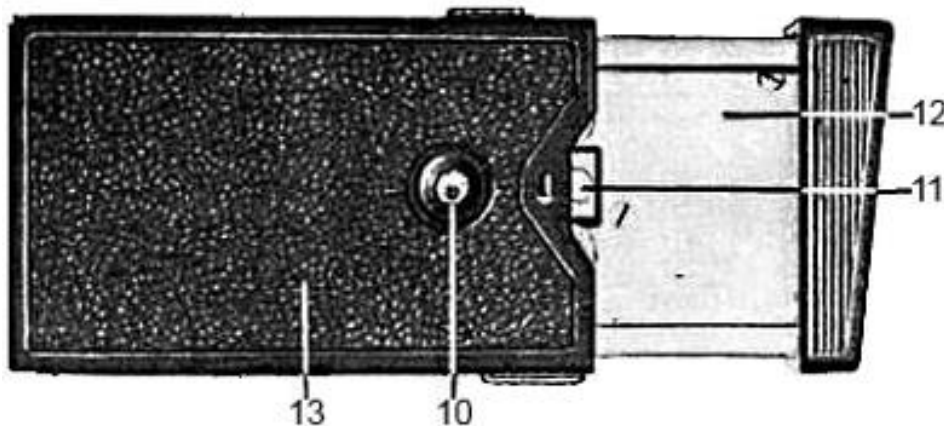
- 1 – окно объектива;
- 2 – спусковая кнопка;
- 3 – штепсельное гнездо синхроконтакта;



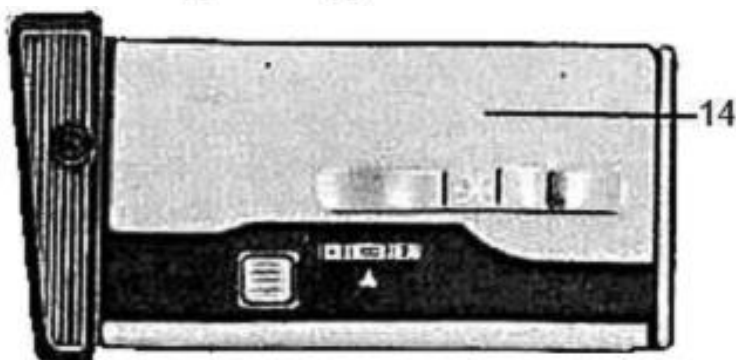
- 4 – кольцо установки дистанции;
- 5 – окно видоискателя;



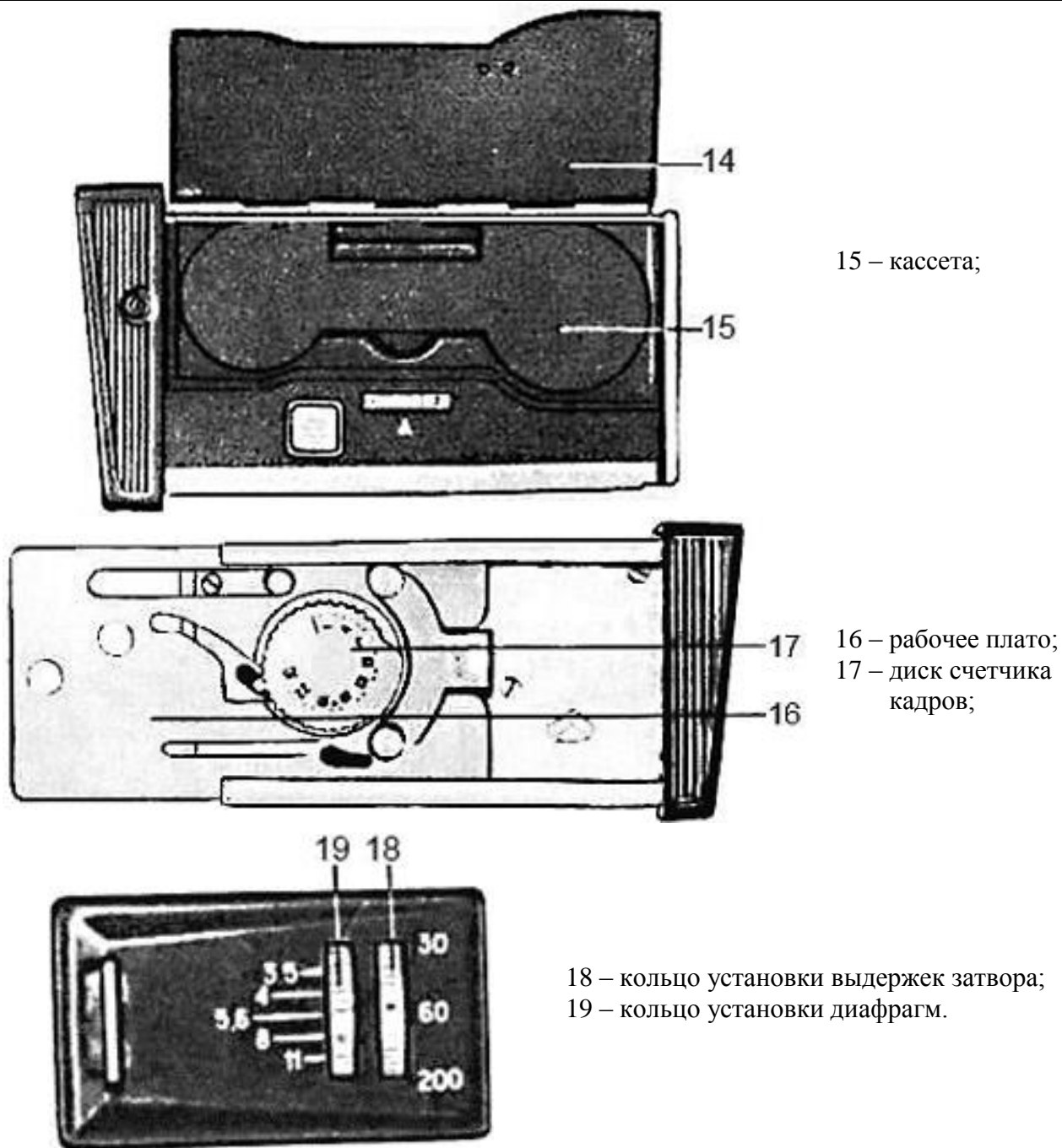
- 6 – индекс установки чувствительности пленки;
- 7 – шкала выдержек и чувствительности пленки;
- 8 – шкала диафрагм;
- 9 – погодная шкала;



- 10 – окно счетчика кадров;
- 11 – защелка;
- 12 – основной корпус;
- 13 – наружный кожух;



- 14 – крышка гнезда кассеты;

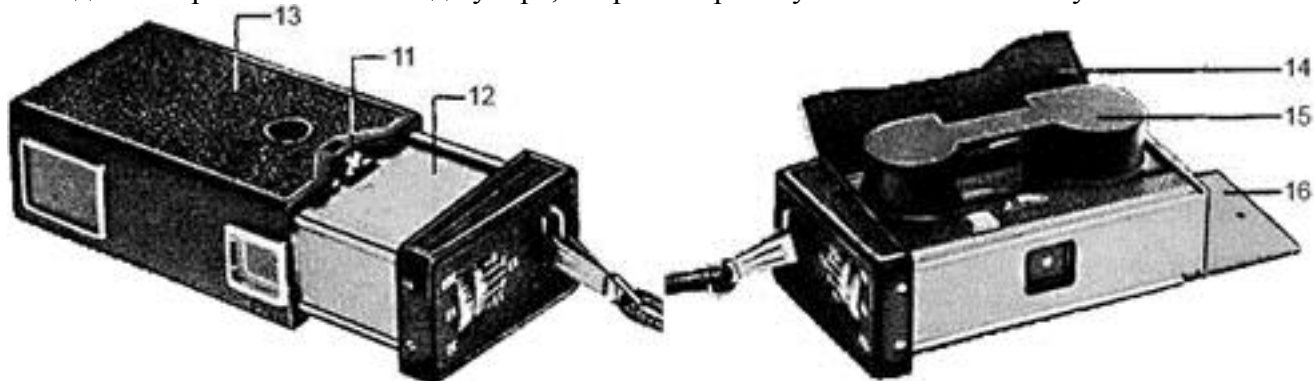


4. Порядок работы с фотоаппаратом

4.1. Подготовка к съемке

Откройте фотоаппарат, т. е. выдвиньте основной корпус 12 из наружного кожуха 13 до упора. Нажмите на защелку 11 и выньте корпус 12 из кожуха 13.

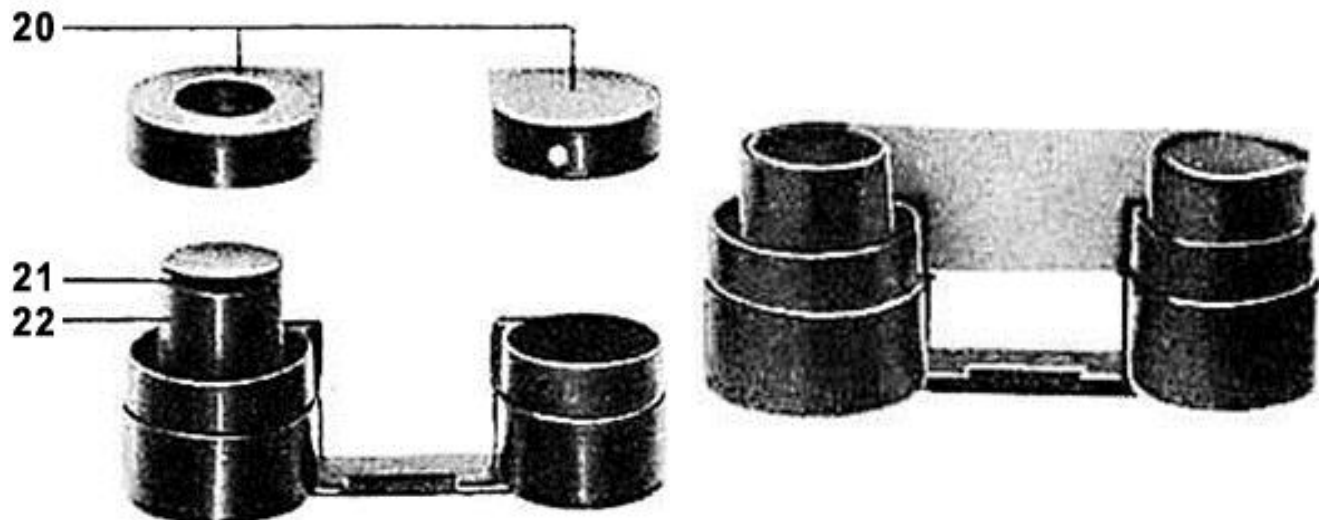
Задвиньте рабочее плато 16 до упора, откройте крышку 14 и выньте кассету 15.



Зарядку кассеты производите в темноте в такой последовательности:

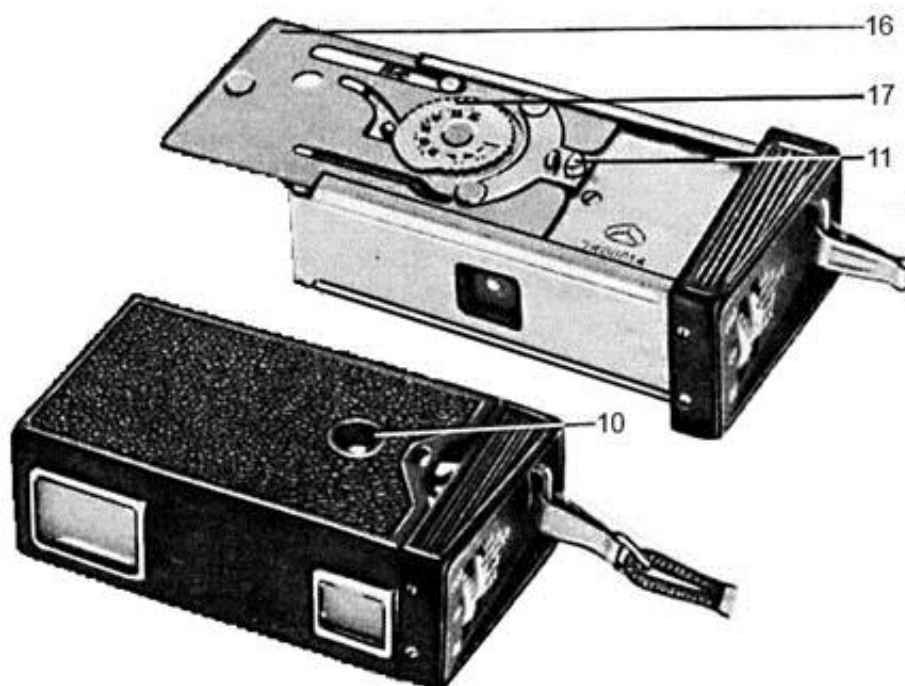
- снимите обе крышки 20 с кассеты и выньте барабан 21 с пружинным кольцом 22;
- стяните пружинное кольцо, намотайте на барабан 3/4 оборота пленки эмульсией внутрь и наденьте кольцо так, чтобы оно прижало конец пленки к барабану;
- намотайте 1,5 или 2 витка пленки на барабан и убедитесь, что она идет без перекосов;
- пропуская пленку через щели гнезд кассеты, поместите ролик пленки в меньшее, а барабан – в большое гнездо;
- закройте крышками гнезда кассеты.

Зарядив кассету, не оставляйте ее на ярком свете, так как это может привести к засветке пленки.



Ваш фотоаппарат подготовлен к зарядке, пленка заправлена в кассету. В слабо освещенном месте приступайте к **зарядке фотоаппарата**:

- вложите кассету с пленкой в фотоаппарат и закройте крышку;
- проверьте плотность прилегания крышки;
- выдвиньте рабочее плато 16;
- поворотом диска 17 счетчика кадров совместите штрих на диске со штрихом на плато;
- нажмите на защелку 11 и вставьте основной корпус в наружный кожух так, чтобы защелка пошла в вырез кожуха;
- дважды закройте и откройте фотоаппарат, после чего в окне 10 счетчика кадром появится цифра «1» (первый кадр).



4.2. Съемка

Процесс съемки включает следующие операции: взвод затвора, определение выдержки и диафрагмы, установку выдержки и диафрагмы, установку дистанции, визировании, спуск затвора.

Чтобы **взвести затвор**, выдвиньте наружный кожух **13** до упора. При этом в открывшемся окне **1** объектива появляется цветная точка.

Для **определения выдержки и диафрагмы** сначала установите значение чувствительности заряженной пленки поворотом шкалы **7** калькулятора.

Затем поворотом шкалы диафрагм **8** калькулятора совместите индекс **23** со штрихом символа погодной школы **9**, соответствующего условиям съемки.

На погодной шкале имеются четыре символа:



– яркое солнце (пляж);



– солнце за облаком;



– солнечно;



– облачность (сплошная).

Выберите на калькуляторе пару «выдержка-диафрагма», которая наиболее подходит для условий съемки.

Установите значения выдержки и диафрагмы против соответствующих индексов на кольцах **18** и **19**.

Установите дистанцию до объекта съемки. Эту дистанцию определите на глаз, затем поверните кольцо **4** до совмещения величины дистанции с индексом **24**. Возможная ошибка определения дистанции компенсируется значительной глубиной резкости объектива (см. таблицу глубин резкости).

Пример. Установлены дистанция **5 м** (против индекса находится красная точка) и диафрагма **8**. Пользуясь таблицей, определяем, что все предметы, расположенные на расстоянии от **2 м** до бесконечности, получатся резко.

Для правильной кадрировки объекта съемки произведите **визирование**, наблюдая изображение объекта в окно видоискателя.

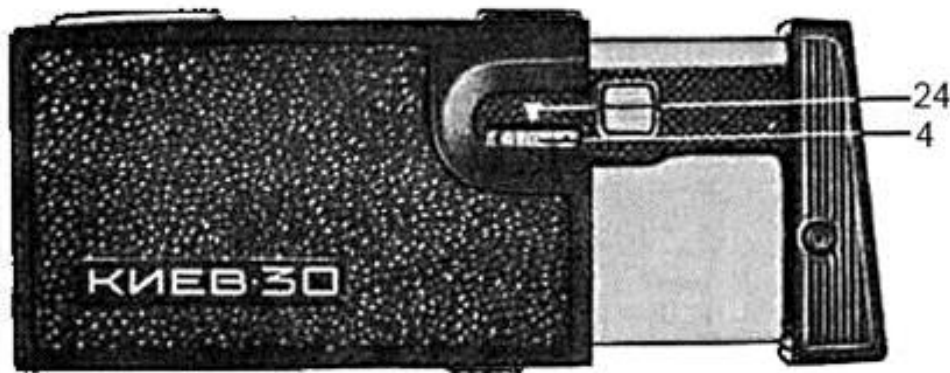
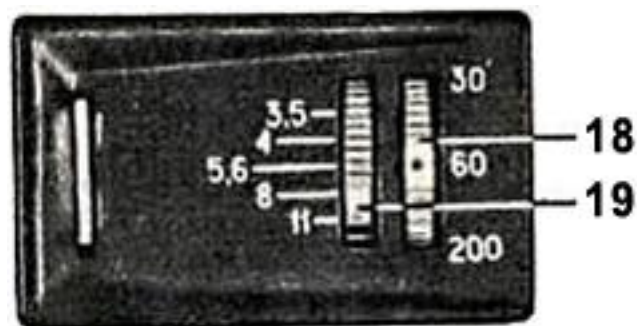
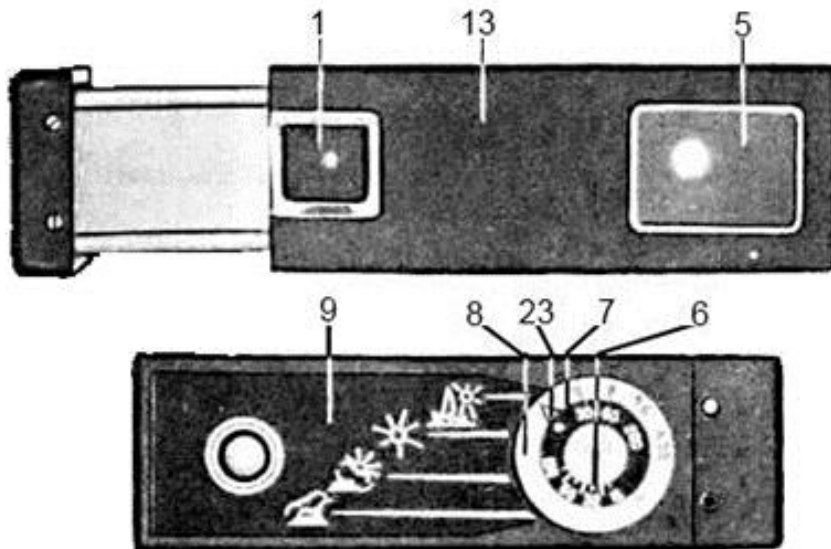


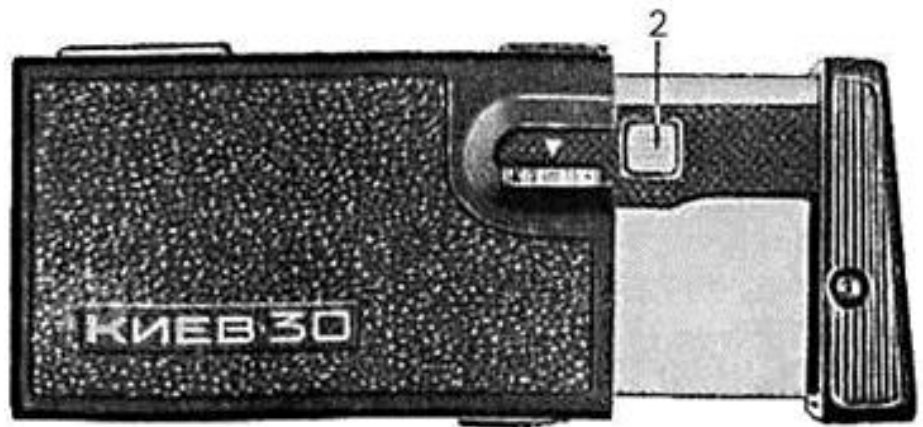
Таблица глубин резкости объектива

Дистанция до объекта съемки, м	Диафрагма				
	3,5	4	5,6	8	11
	Глубина резкости, м				
∞	7,5... ∞	6,6... ∞	4,7... ∞	3,3... ∞	2,4... ∞
5	3,0... ∞	2,8... ∞	2,4... ∞	2,0... ∞	1,6... ∞
2	1,6...2,7	1,5...2,9	1,4...3,5	1,2... ∞	1,1... ∞
1	0,9...1,1	0,9...1,2	0,8...3,5	0,8...1,4	0,7...1,7
0,5	0,47...0,52	0,46...0,54	0,45...0,56	0,43...0,6	0,41...0,63

Спуск затвора производите плавным нажатием кнопки 2.

Для получения хорошей резкости снимков рекомендуется при спуске затвора придать фотоаппарату устойчивое положение (даже на самой короткой выдержке).

После спуска затвора закройте фотоаппарат, задвинув до упора наружный кожух. При этом транспортируется пленка.



4.3. Разрядка фотоаппарата

После экспонирования всей пленки дважды откройте и закройте фотоаппарат, снимите наружный кожух и извлеките кассету из гнезда основного корпуса.

5. Рекомендации

Обработку пленки, экспонированной в фотоаппарате «Киев-30», производите в универсальных бачках, имеющих спирали для заправки пленки шириной 16 мм, например в фотобачке двухъярусном универсальном, выпускаемом Научно-производственным объединением «Пластик».

Можно проявлять пленку и в бачках, рассчитанных на 35-миллиметровую пленку, используя диск для 16-миллиметровой пленки.

Заправлять пленку в бачок и обрабатывать ее следует в соответствии с руководством по применению бачка.

Учитывая небольшие размеры негатива (примерно 1/4 площади малоформатного кадра), целесообразно изготавливать отпечатки форматом не более 9×12 см.

Объектив фотоаппарата «Киев-30» обеспечивает высококачественную цветопередачу фотографируемых объектов. Это позволяет использовать для съемки цветные обращаемые пленки отечественного производства, а также импортные.

6. Правила ухода за фотоаппаратом

С фотоаппаратом следует обращаться бережно, содержать его в чистоте, оберегать от толчков, ударов, сырости и резких колебаний температуры.

Храните фотоаппарат в закрытом футляре.

Пыль с наружных и внутренних поверхностей фотоаппарата удаляйте мягкой кисточкой или выдувайте грушей.

Не прикасайтесь к оптическим поверхностям окон объектива и видоискателя. В случае необходимости протирайте их чистой мягкой тканью.

Внеся фотоаппарат с мороза в теплое помещение, не вынимайте его сразу из футляра, дайте ему постепенно (в течение двух часов) прогреться.

Обнаружив дефекты или повреждения фотоаппарата, не ремонтируйте его самостоятельно. Ремонт и регулировку фотоаппарата должны производить специалисты.

ИСТОРИЯ

Киев-30 – советский миниатюрный (микроформатный) шкальный фотоаппарат, выпускавшийся на киевском заводе «Арсенал» с 1975 по 1987 год.

Являлся продолжением семейства фотоаппаратов «Киев-Вега» и «Вега-2».

Фактически представляет модифицированную камеру «Вега-2» с увеличенным до 13×17 мм размером кадра.

Технические данные:

В фотоаппарате применяется 16-мм перфорированная или перфорированная фото- или киноплёнка в пластмассовой кассете от фотоаппарата «Вега-2», внешне похожей на кассету типа 110. Кассета рассчитана на 25 кадров размером 13×17 мм. Обратная перемотка плёнки невозможна. Возможна в любое время смена кассеты, при этом засвечивалась только небольшая часть фотоплёнки (около 20 мм).

Корпус – металлический, состоит из наружного съёмного кожуха и внутреннего светонепроницаемого корпуса, в котором находится объектив, затвор, механизм перемотки плёнки. Во внешнем съёмном алюминиевом кожухе находится видоискатель, в транспортном положении кожух закрывает кнопку спуска, затвор, объектив и кольцо фокусировки. Взвод затвора и перемотка плёнки производится вдвижением-выдвижением внутреннего корпуса фотоаппарата в кожух.

Затвор шторный, с горизонтальным движением металлических шторок. Расположен перед объективом. Затвор имеет постоянную щель, длительность выдержки регулируется изменением скорости движения шторок. Возможна отработка только трёх выдержек – 1/30, 1/60 и 1/200 секунды. Во взведённом состоянии на шторке видна метка красного цвета. Установка выдержек – кольцом, выведенным на боковую стенку камеры.

Счётчик кадров автоматический самосбрасывающийся.

На внутреннем корпусе установлен синхроконттакт «X», выдержка синхронизации – любая.

Обойма для фотовспышки отсутствует.

Видоискатель рамочный, визирование возможно только при выдвинутом кожухе.

Объектив «Индустар-М», просветлённый, относительное отверстие 1:3,5, фокусное расстояние 23 мм.

Диафрагма двухлепестковая, с квадратным отверстием диафрагмы. Управление – кольцом, выведенным на боковую стенку камеры.

На внешнем кожухе находится калькулятор – табличный экспонометр для приблизительного определения выдержки и диафрагмы по погодным условиям.

Фотоаппарат комплектовался мягким чехлом и темляком. В комплект входил диск для наиболее распространенного в те годы односпирального фотобачка. Отдельно продавался резак для самостоятельного изготовления 16-мм фотоплёнки из 35-миллиметровой.

Штативное гнездо отсутствует.

В отличие от предшествующих моделей светофильтрами не комплектовался, крепление для светофильтров отсутствует.

Стоимость фотоаппарата в 1983 году – 30 рублей.

