

Этюд



Данный текст соответствует оригинальным **техническому описанию и инструкции по эксплуатации** версии 1969 года

ВНИМАНИЕ!

Прежде чем пользоваться фотоаппаратом изучите обращение и порядок, работы с ним по данному описанию.

1. Общие указания

«Этюд» – удобный и компактный фотоаппарат, предназначенный для фотографирования на катушечную неперфорированную фотопленку шириной 61,5 мм.

При желании снимки можно увеличить, применяя фотоувеличитель для роликовой пленки шириной 60 мм. Кадр 45×60 мм выгодно отличает фотоаппарат «Этюд» от фотоаппаратов с кадром 60×60 мм тем, что дает возможность иметь 16 кадров вместо 12 на пленке обычной длины.

Фотографировать фотоаппаратом «Этюд» можно, держа его в руках или установив на штативе.

2. Технические данные

Объектив	однолинзовый, жестко-встроенный
Относительное отверстие	1 : 11
Фокусное расстояние, мм	60
Разрешающая сила, <i>штр/мм</i>	
по центру	20
по полю	5
Формат кадра, мм	45×60
Наружный диаметр под светофильтр, мм	
Визир телескопический с увеличением	0,6 ^x
Выдержка затвора, с	1/60 и «В»
Штативная гайка с резьбой	1/4"
Габаритные размеры, мм	65×90×130
Масса, г, не более	350

Фотоаппарат имеет съемную заднюю крышку и колпачок на объектив.

3. Основные части фотоаппарата (Рис. 1–3)

1. Головка перемотки
2. Спусковая клавиша
3. Рычаг установки выдержки
4. Рычаг установки диафрагмы
5. Видоискатель
6. Объектив

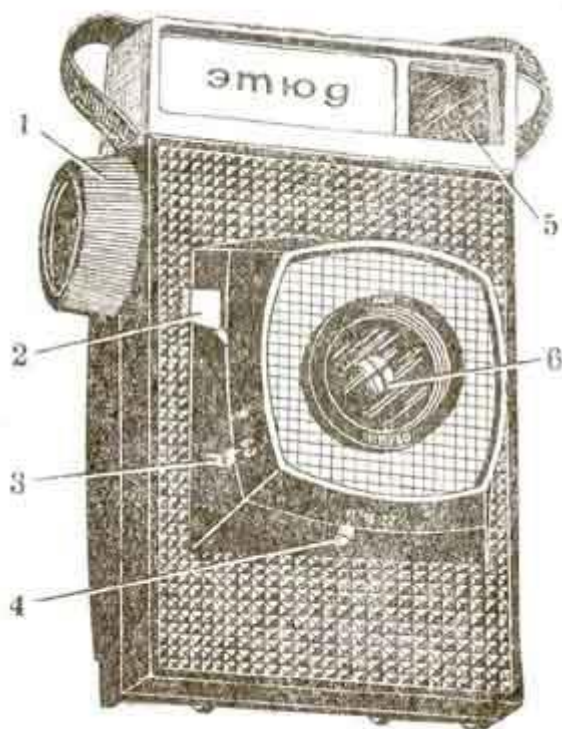


Рис. 1. Вид со стороны головки перемотки.

7. Обойма крепления принадлежностей
8. Место крепления штатива

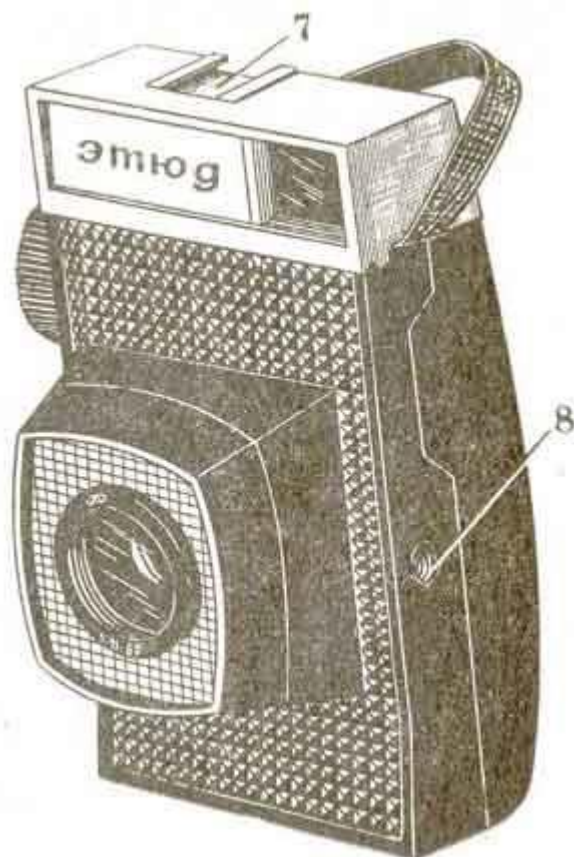


Рис. 2. Вид со стороны штативного гнезда.

- 9. Корпус видоискателя
- 10. Приемная катушка
- 11. Фильмовый канал
- 12. Пружина с осью
- 13. Прижимная пружина
- 14. Задняя крышка
- 15. Смотровое окно

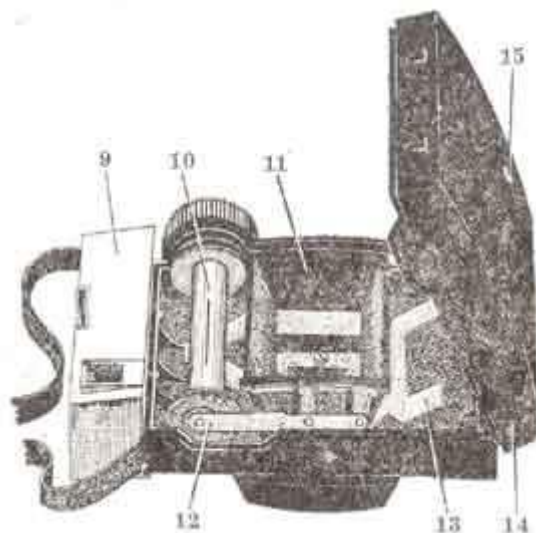


Рис. 3. Фотоаппарат с приоткрытой задней крышкой.

4. Подготовка к работе

Перед съемкой фотоаппарат зарядите пленкой, зарядку можно производить на свету.

Слегка наклонив корпус видоискателя вперед, как показано на рис. 4, снимите заднюю крышку.



Рис. 4. Снятие задней крышки.

Установите пустую приемную катушку 10 в гнездо, слегка оттянув конец пружины с осью 12.

Распечатав конец светозащитного ракорда, установите катушку с пленкой в гнездо подающей катушки под прижимную пружину 13 (рис. 5). Вставьте конец светозащитного ракорда 16 в прорезь приемной катушки, как показано на рис. 6.

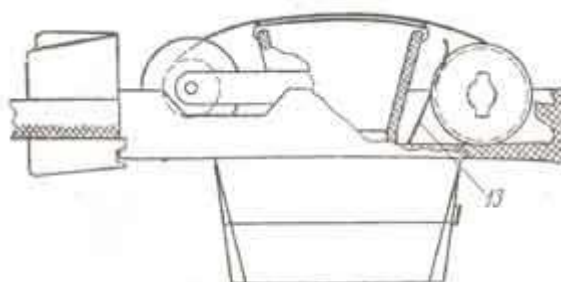


Рис. 5. Схема зарядки пленки.

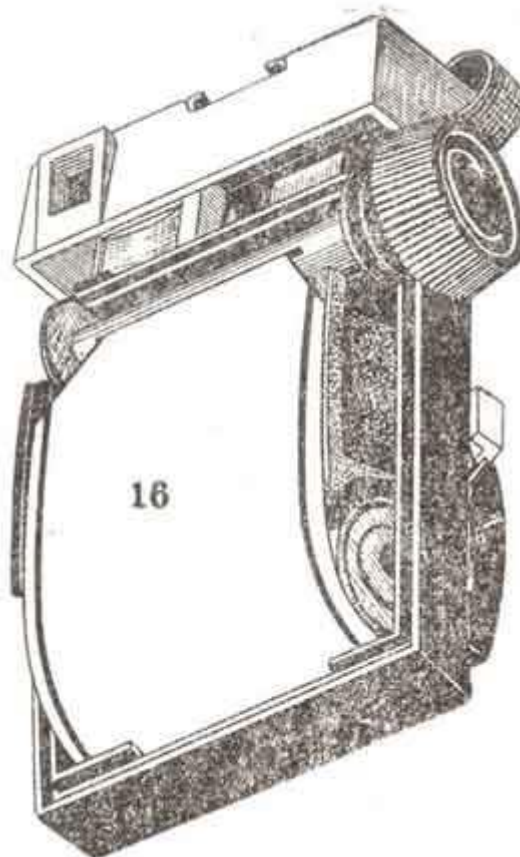


Рис. 6. Зарядка пленки.

Поворачивая головку перемотки (1–2 оборота) по стрелке, нанесенной на ней, добейтесь натяжения бумажного ракорда на фильмовом канале. Закройте заднюю крышку.

Для этого соедините ее с корпусом в разъемном шарнире и поворачивайте, прижимая к корпусу. Крышка закроется со щелчком (рис. 7). Следите за тем, чтобы при закрывании крышки не было перекосов между ней и корпусом в шарнире «А».

Наблюдая в смотровое окно и вращая головку перемотки по стрелке, перемотайте пленку до появления сигнальных знаков — изображения руки и точки, а затем цифры «1».

Установите выдержку поворотом рычага 3 до упора:

- в нижнем положении — $1/60$ с;
- в верхнем — «В».

Выдержка «В» — это выдержка от руки, т. е. при нажатии на спусковую клавишу затвор будет открыт до тех пор, пока не отпустите клавишу.

При съёмках с этой выдержкой рекомендуется пользоваться штативом, так как в этом случае фотоаппарат менее подвержен случайным сдвигам и колебаниям.

Установите диафрагму поворотом рычага 4 до фиксированного положения против индекса. Промежуточных значений диафрагмы нет.

Фотоаппарат к съёмке готов.

Объектив установлен на гиперфокальное расстояние и не требует наводки на резкость. Резкими будут все предметы, расположенные на расстоянии: при диафрагме 11 — не ближе 4–2 м и до бесконечности, при диафрагме 22 — не ближе 2 м и до бесконечности.

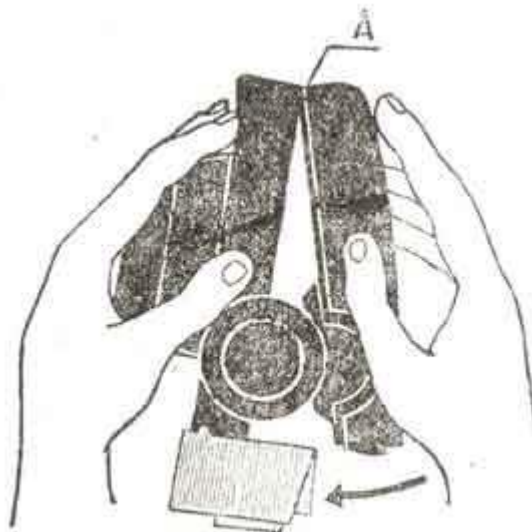


Рис. 7. Установка задней крышки.

5. Порядок работы

Определите границы снимка наблюдением через окуляр видоискателя и произведите съемку, нажав на спусковую клавишу.

Перемотку пленки на следующий кадр желательно производить сразу после съемки предыдущего. Это поможет Вам исключить наложение кадров.

После съемки 16 кадра перемотайте пленку до конца. Может случиться, что под конец вращение головки перемотки затормозится вследствие задержки пленки в прорези катушки. Несмотря на это, без опасения разрядите фотоаппарат на свету.

Для этого:

1. Слегка наклонив корпус видоискателя, снимите заднюю крышку;
2. Выньте подающую кассету и освободите ее от конца бумажного ракорда;
3. Головкой перемотки доматайте оставшийся конец бумажного ракорда;
4. Выньте приемную катушку и заклейте ее;
5. Переставьте освободившуюся катушку на место приемной;
6. Закройте заднюю крышку.

6. Правила ухода за фотоаппаратом

Фотоаппарат требует бережного обращения. Внутри он должен быть всегда чистым. Нельзя допускать загрязнения линз и прикасаться к ним руками. Протирать объектив и видоискатель можно только чистой полотняной салфеткой или ваткой.

Разбирать фотоаппарат самостоятельно запрещается.

Оберегайте фотоаппарат от ударов, не храните и не пользуйтесь им в условиях высокой температуры.

Желаем Вам хороших результатов.